

1973

М. Ломоносов. «Вечернее размышление о Божием величестве при случае великого северного сияния» // Поэтический строй русской лирики. Л.: Наука, 1973. С. 9—20.

Рец.: Историко-литературный процесс и проблемы его типологического изучения: [Поспелов Г. Н. Проблемы исторического развития литературы. М.: Просвещение, 1972] // Русская литература. 1973. № 2. С. 267—273.

Одическая строфа Ломоносова // Вопросы русской литературы. Львов, 1973. Вып. 2 (22). С. 60—67.

1974

Драматургия Петровской эпохи и первые трагедии Сумарокова: (К постановке вопроса) // Проблемы литературного развития в России первой четверти XVIII века. Л.: Наука, 1974. С. 227—249. (XVIII век. Сб. 9).

Рец.: Западногерманский славист о русской сатирической комедии XVIII века: [Kuntze K. Studien zur Geschichte der russischen satirischen Typenkomödie 1750—1772. Frankfurt am Main, 1971] // Русская литература. 1974. № 4. С. 197—202.

Системы жанров в историко-литературном процессе // Историко-литературный процесс: (Проблемы и методы изучения) Л.: Наука, 1974. С. 168—202.

1975

Традиции торжественной оды XVIII века в лирике Пушкина периода южной ссылки («Наполеон») // Русская литература XVIII века и ее международные связи. Л.: Наука, 1975. С. 107—112. (XVIII век. Сб. 10).

Энциклопедия всякой мудрости // Белые ночи: О тех, кто прославил город на Неве. Альманах. Л.: Лениздат, 1975. Вып. 4. С. 335—365.

1976

Рец.: Новая книга о декабристах [Литературное наследие декабристов: Сб. статей / Отв. ред. В. Г. Базанов, В. Э. Вазуро. Л.: Наука, 1975] // Нева. 1976. № 11. С. 188—189.

Об эстетической функции сатиры // Русская литература. 1976. № 1. С. 78—92.

А. В. Кольцов // Русская литература и фольклор: (1-я половина XIX века). Л.: Наука, 1976. С. 292—333.

1977

Пушкин и советская поэзия: (40-е—60-е годы) // Русская советская поэзия: Традиции и новаторство. 1946—1975 гг. Л.: Наука, 1977. С. 90—119.